

# Le Club des Poètes fête son cinquantième anniversaire.

*Du 19 au 21 décembre, rendez vous au Club des Poètes, 30 rue de Bourgogne à Paris, pour fêter un demi-siècle de poésie, en écoutant les poètes de tous les temps et de tous les pays.*

**19 décembre 1961** : Jean-Pierre Rosnay, poète, animateur d'émissions de poésie à la télévision et sur France Inter, inaugure au cœur de Paris, à deux pas de l'Assemblée nationale, le Club des Poètes. Il s'agit de « rendre la poésie contagieuse et inévitable ».

**Depuis ce jour, on peut y venir dîner ou prendre un verre. A 22 heures, les lumières s'éteignent et la poésie s'allume : des comédiens, chanteurs, accompagnés parfois de musiciens, interprètent la poésie de tous les temps et de tous les pays. Des poètes se joignent à eux pour partager leurs poèmes à peine éclos.**

A la télévision et sur France Inter, puis sur internet dès 1995, le Club des Poètes a porté la parole poétique, et tissé des liens chaleureux en France et à l'étranger. Entre les quatre murs de cette maison du 17<sup>ème</sup> siècle, Jean-Pierre, Marcelle Rosnay, et tout un aréopage actif de passionnés ont accueilli Aragon, Queneau, René Char, Léopold Sedar-Senghor, Neruda, Vinicius de Moraes, etc. qui, loin de la tour d'ivoire dans laquelle on a voulu longtemps les confiner, y sont venus partager le pain, le vin et la poésie avec un public curieux et sensible. Le tout jeune Hubert-Félix Thiéfaine y a entonné ses premiers chants surréalistes. Stéphane Hessel y a interprété *Le Bateau Ivre* de Rimbaud et *La Chanson du Mal-Aimé* d'Apollinaire. Le poète et peintre chinois dissident Ma Desheng y psalmodie avec passion son amour de la liberté.

**Aujourd'hui comme alors, s'y mêlent les voix des poètes de tous les temps et de tous les pays, portée par des comédiens, chanteurs et diseurs de poèmes. Car la poésie n'est pas faite de papier et d'encre, elle est faite de sang et de souffle.**

**La poésie est, avant tout, faite pour être dite.**

Apprise par cœur, dite avec cœur, elle s'arrache de la prison du livre, pour libérer le poète et celui qui l'écoute, qui se rejoignent et qui se font la belle. « Transfusion de l'âme à l'âme », elle rompt la solitude de l'un et de l'autre, car, par delà les discours et les slogans, elle redonne toute sa force, son urgence, sa nouveauté, à la parole partagée. Et Pétrarque pleurant la mort de Laure, c'est vous. Et Desnos, appelant à la fraternité et à la révolte, c'est vous. Toute parole qui vient du cœur, forgée au feu de l'espoir et de l'anxiété, émerveillée devant la beauté, insoumise devant la barbarie, toute parole qui se consume dans le feu brûlant de la vie, c'est vous.

**C'est pourquoi nous vous invitons, du 19 au 21 décembre, à venir nous rejoindre pour fêter l'aventure insolite d'un lieu, le Club des Poètes, créé il y a 50 ans, par Jean-Pierre Rosnay, afin qu'en plein cœur de Paris**

## *Vive la Poésie !*

et elle vit.

**Agenda des Festivités :** *Chacune des soirées débutera par un apéritif & présentation & signatures à 19 heures. A 20 heures 30 : Dîner-Débat (à partir de 16 euros). A 21 heures 30 : spectacles et projections. (consommation-spectacle : à partir de 5 euros).*

**Lundi 19 décembre : « Vivre en Poésie » :** hommage à Jean-Pierre Rosnay, récital de ses poèmes, lectures de quelques-uns de ses articles, audition et projection de morceaux choisis de ses émissions radiodiffusée et télévisées. Signature par sa muse Marcelle de son recueil de souvenirs et photographies : « Vivre en Poésie », traces et fragments d'un demi-siècle et plus au côté de Jean-Pierre Rosnay, poète de haut vol et ardent artisan de la contagion poétique.

**Mardi 20 décembre : « Poésie Vive. »** Rencontre avec les poètes amis du Club, en particulier notre cher complice Ma Desheng. Récital de leurs poèmes, signatures de leurs livres et revues, présentation du dernier né de la *Collection du Club des Poètes* : « *Enfant sans maître* » de Marie-Véronique qui sera là pour le présenter.

**Mercredi 21 décembre : « Je vous écris d'un pays lointain ».** Théâtre d'ombres, musique et poésie. Récital des poètes de tous les temps et de tous les pays, d'Omar Khayyâm jusqu'à Aimé Césaire, en passant par tous les poètes que vous aimez (Marot, Ronsard, Hugo, Baudelaire, Verlaine, Rimbaud, Apollinaire, Cendrars, Aragon, Desnos, Michaux, etc.) et... tous ceux que nous allons vous faire découvrir.

### **Ordre du Jour**

Tenir l'âme en état de marche  
Tenir le contingent à distance  
Tenir l'âme au-dessus de la mêlée  
Tenir Dieu pour une idée comme une autre  
un support, une éventualité,  
une contrée sauvage de l'univers poétique  
Tenir les promesses de son enfance  
Tenir tête à l'adversité  
Ne pas épargner l'adversaire  
Tenir parole ouverte  
Tenir la dragée haute à ses faiblesses  
Ne pas se laisser emporter par le courant  
Tenir son rang dans le rang de ceux qui sont décidés  
à tenir l'homme en position estimable  
Ne pas se laisser séduire par la facilité  
sous le prétexte que les pires  
se haussent commodément au plus haut niveau  
et que les meilleurs ont peine à tenir la route  
Etre digne du privilège d'être  
sous la forme la plus réussie: l'homme.  
Ou mieux encore, la femme.



Jean-Pierre Rosnay